

ПРИНЯТ  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от 29.08 2019г.

УТВЕРЖДЕН  
приказом МБДОУ  
«Детский сад №2 «Сказка»  
с.п.Верхненаурское»  
от 02 сентября 2019г. №75



**Рабочая программа**  
**воспитателя разновозрастной группы (3-4 года)**  
**МБДОУ «Детский сад №2 «Сказка» с.п. Верхненаурское»**  
**на 2019-2020 учебный год**

Воспитатель: М.С.Эрбулатова

с.Верхний-Наур-2019г.

# Содержание

## Введение

### I. Целевой раздел

---

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи реализации программы
3. Возрастные особенности психофизического развития детей.  
(список детей)
4. Планируемые результаты освоения программы

### II. Содержательный раздел

---

1. Содержание работы по образовательным областям  
(перспективное планирование образовательной деятельности)
2. Система работы с родителями

### III. Организационный раздел

---

1. Организация жизни и воспитания детей  
(режим дня, режим двигательной активности, комплексы закаливающих мероприятий, планирование образовательной деятельности, сетка ООД)
2. Развивающая среда группы
3. Культурно-досуговая деятельность

## Приложения

---

1. Список литературы для чтения Сп
2. Речень основных видов движений, спортивных игр и упражнений. Пе

3.

Комплексы утренней гимнастики

4.

Ци

клограмма воспитательно-образовательной деятельности.

## **Введение**

**Дошкольное детство** – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, неразделенностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

# **I. Целевой раздел**

---

## **1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад №2 «Сказка» на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года). Образовательная программа разработана на основе содержания основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа ориентирована на детей в возрасте от трех до четырех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад №2 «Сказка» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

### **Нормативно-правовой базой для разработки Программы являются:**

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании РФ»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ от 14.11.2013г., № 30384)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»
- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Устав МБДОУ «Детский сад №2 «Сказка»
- ФГОС ДО.

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей 2 младшей группы (от 3 до 4 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» и «Физическое развитие» реализуется парциальная программа «Мой край родной»,

## **2. Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы. Программа направлена на формирование общей культуры, на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

### **Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

### **Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.

#### 4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **3. Возрастные особенности психофизического развития детей.**

#### **Разновозрастная группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных

единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В сентябре 2019 года разновозрастную группу посещают 13 человек.

Из них 9 девочек и 4 мальчиков.

### Список детей разновозрастной группы (3-4)

№	Ф.И.О	Дата рождения
1	АсабаеваАсия	27.02.2016г.
2	АсабаеваМарха	14.07.2016г.
3	ГинаевМагомел	12.06.2016г.
4	ДукаеваМакка	10.05.2016г.
5	Дударов Сайд-Магомед	21.07.2016г.
6	Кадырова Хабила	07.11.2015г.
7	КилаеваАйша	18.04.2016г.
8	Махаева Петимат	22.03.2016г.
9	Межидов Абдул-Малик	22.10.2015г.
10	Сагалова Аминат	05.02.2016г.
11	СаиеваЭлима	13.02.2016г.
12	ТакаеваПетимат	27.10.2015г.
13	ШаптукаевБилал	04.01.2016г.
14		
15		
16		
17		
18		
19		

#### 4.Планируемые результаты освоения программы

##### Физическое развитие

1. Сформировать потребность в двигательной активности.
2. Проявлять положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
3. Проявлять интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
4. Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
5. Уметь действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
6. Уметь ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.



7. Уметь бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
8. Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
9. Уметь ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
10. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.
11. Уметь катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

### **Познавательное развитие**

1. Называть знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
2. Называть членов своей семьи, их имена.
3. Знать некоторые профессии (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
4. Ориентироваться в помещениях детского сада.
5. Называть свой город.
6. Знать и называть некоторые растения, животных и их детенышей. Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявлять бережное отношение к природе.
7. Иметь первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Иметь первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
8. Интересоваться предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
9. Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
10. Иметь элементарные представления о правилах дорожного движения.
11. Уметь группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
12. Уметь составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
13. Уметь находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

14. Правильно определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
15. Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
16. Понимать смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
17. Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

### **Речевое развитие**

1. Участвовать в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
2. Любить слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвовать в обсуждениях.
3. Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
4. Уметь в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
5. Уметь объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявлять умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.
6. Уметь делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
7. Уметь в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.
8. Обращаться к воспитателю по имени и отчеству.
9. Уметь общаться спокойно, без крика.
10. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов, пытаться с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,
11. Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
12. Пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

13. Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Уметь прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
14. Разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
15. Имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Уметь принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Иметь элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
2. Самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
3. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдать элементарные правила поведения во время еды, умывания.
4. Уметь проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.  
Откликаться на эмоции близких людей и друзей.
5. Ситуативно проявлять доброжелательное отношение к окружающим, уметь делиться с товарищем; иметь опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимать, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
6. Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
7. Знать, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
8. Уметь самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Уметь замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
9. Уметь помочь накрыть стол к обеду.
10. Владеть простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

## **Художественно-эстетическое развитие**

Быть активным при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

1. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
4. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
5. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
6. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
7. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
8. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
9. Создает изображения предметов из готовых фигур.
10. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
11. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.
12. Умеет аккуратно использовать материалы.
13. Слушает музыкальное произведение до конца.
14. Узнает знакомые песни.
15. Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
16. Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
17. Поет, не отставая и не опережая других.
18. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
19. Различает и называет детские музыкальные инструменты.
20. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.
21. Проявлять интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

## **5. Педагогическая диагностика**

Согласно пункту 3.2.3 Стандарта, при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической

диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Реализация Основной образовательной Программы МБДОУ «Детский сад №2 «Сказка» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Диагностика педагогического процесса осуществляется по пособию Н.В. Верещагиной. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной Программы.

## **II. Содержательный раздел**

---

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать

до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Образовательная область	Детская деятельность	Основные формы работы ФГОС ДО	ООД
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Здоровьесберегающие технологии (зрительная гимнастика, закаливание, пальчиковая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здоровье</li> <li>- Воспитание культурно-гигиенических навыков</li> <li>- Физическая культура</li> <li>- Физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>- Утренняя гимнастика,</li> <li>- Бодрящая гимнастика после сна и т.д.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательная - исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ФКЦМ: формирование целостной картины мира, расширение кругозора: ознакомление с природой, предметное и социальное окружение;</li> <li>- ФЭМП: величина, форма, количество, ориентировка в пространстве и времени.</li> <li>- Сенсорное развитие</li> </ul>



<b>Речевоеразвитие</b>	Коммуникативная	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами Чтение Обсуждение Разучивание Театральная деятельность	Чтение художественной литературы Коммуникация: - формирование словаря, - звуковая культура речи (фонематический слух), - грамматический строй речи, - связная речь (диалог-монолог), - подготовка к обучению грамоте.
------------------------	-----------------	---	---

Образовательная область	Детская деятельность	Основные формы работы ФГОС ДО	ООД
<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p align="center">Игровая Трудовая</p>	<p>Сюжетные игры Режиссерские игры Игры с правилами Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проектов</p>	<p>Социализация: - игра (с предметами, сюжетно-ролевая), - нравственное воспитание, Труд: - самообслуживание, - бытовой труд, - ручной труд.</p>
<p align="center"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p align="center">Продуктивная Музыкально – художественная</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Слушание Игра на музыкальных инструментах Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра Развлечения Досуг и Пение</p>	<p>Музыка Художественное творчество: - рисование, - лепка, - аппликация, - конструирование, - знакомство с искусством.</p>

## **Содержание работы по образовательным областям**

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** вызывать у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развитие через решение следующих специфических задач:

- Развивать физических качеств (скоростных, силовых, гибкости) детей (овладение основными движениями);
- Формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Основные виды движений. Развивать двигательную активность, интерес к движениям, особенностям их построения и выполнения.
- Упражнения и задания на принятие и сохранение позы. Формировать произвольность средствами развития двигательного воображения.
- Упражнения и задания на развитие мелких мышц руки. Формировать выразительные движения как условие развития осмысленной моторики.
- Упражнения на развитие мелких мышц лица и мимики. Развивать умение экспериментировать с выражением лица.
- Упражнения для разных групп мышц. Укреплять мышечный аппарат. Совершенствовать физические качества как эффект развития двигательного воображения.
- Спортивные упражнения и игры (катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде). Развивать двигательную самостоятельность. Формировать умения имитировать в игре технику плавания.
- Подвижные игры. Формировать предпосылки умений выделять и реализовывать коммуникативные функции движений. Формировать двигательную самостоятельность и находчивость, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Закаливание. Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма.

- Дыхательные и звуковые упражнения. Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции.
- Упражнения для формирования и коррекции осанки. Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки.
- Упражнения для профилактики плоскостопия. Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях.
- Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выразить в действии, образе и слове. Формировать простейшие навыки сам0- и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности.

## **Образовательная область**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений:

1. Развитие игровой деятельности;
2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу;

#### **Развитие игровой деятельности.**

- Формировать интерес к играм со сверстниками и взрослыми; умение играть рядом со сверстниками, не мешая друг другу; приучать играть небольшими подгруппами.
- Развивать умение выполнять игровые действия с одним предметом. Формировать умение под руководством взрослого выполнять несколько игровых действий, объединенной общей темой.
- Формировать первичные навыки социального поведения в сюжетно-ролевых играх.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Формировать умение общаться со сверстниками. Формировать первичные навыки

культурного общения: здороваться, прощаться, вежливо просить, благодарить.

- Формировать умение выполнять просьбы и поручения взрослого, оказывать посильную помощь своим сверстникам и взрослым.
- Приобщать культуру поведения в быту: умение аккуратно вести себя за столом, содержать в чистоте свою одежду; поддерживать порядок в помещении.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, воспитывать негативное отношение к отрицательным качествам личности – грубости, жадности, агрессии.
- Формировать у ребенка позитивный образ своего Я.
- Формирование элементарные представления о своем имени, возрасте.
- Формировать представление о членах своей семьи, развивать умение называть их имена.
- Формировать представление о своей гендерной принадлежности, умение определять половую принадлежность людей по внешним признакам (прическа, одежда).
- Формировать представление о детском саде, интерес к нему. Формировать представление о населенном пункте, в котором живет ребенок.

### **Формирование положительного отношения к труду:**

1. Развивать трудовой деятельности;
  2. Воспитывать ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам;
  3. Формировать первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Самообслуживание. Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
  - Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых.
  - Формировать у детей умения самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за их чистотой; мыть лицо и насухо вытирать его; аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой.
  - Формировать умение аккуратно есть. Обучать детей при приеме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу, полоскать рот после приема пищи питьевой водой.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада. Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать готовить необходимый материал для проведения НОД; убирать на место игрушки и другие принадлежности.

- Формировать со 2-ой половины года умения, необходимые для дежурства в столовой: помогать накрывать стол к обеду.
- Труд в природе. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями на участке.
- Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке.
- Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц.
- Приучать при помощи взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Побуждать оказывать посильную помощь. Предупреждать попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор.

**Формировать основ безопасности собственной жизнедеятельности.**

- Обучать элементарным правилам поведения со знакомыми взрослыми (родителями, воспитателями в детском саду).
- Формировать элементарные навыки общения с чужими, незнакомыми людьми. Воспитывать навыки осторожного отношения к незнакомым предметам.
- Формировать первичные представления детей об опасностях в бытовых ситуациях.

**Правила дорожного движения.**

- Формировать элементарные представления о транспортных средствах и правилах дорожного движения.
- Формировать элементарные представления о безопасном передвижении на улице.
- Формировать предпосылок экологического сознания.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развивать у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:

1. Сенсорное развитие;
2. Развивать познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
3. Формировать элементарные математические представления;
4. Формировать целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Сенсорное развитие и развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Знакомить с цветами, знакомить с названиями основных цветов и вводить эти слова в речь детей.

Знакомить с основными формами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Формировать умение различать, сравнивать формы по сходству/различию. Учить сравнивать предметы по одному параметру (длине, ширине и т.д.)

Формировать умение различать, определять, показывать и называть местоположение объекта в пространстве.

Знакомить предметы окружающего мира. Формировать умение различать и выделять части предметов. Формировать умение воспринимать изображения незнакомых объектов. Учить воссоздавать картинку из 2-4х частей.

### **Формировать элементарные математические представления.**

- Понятие числа. Познакомить детей с числами 1,2,3. Познакомить с составом на наглядной основе.
- Чувство пространства. Знакомить с основными геометрическими фигурами и цветами. Развивать пространственное воображение.
- Логическое мышление. Формировать навык группирования фигур по цвету, по форме, по величине, по иному признаку. Учить выделять противоположные признаки предметов<sup>4</sup> учить исключать из группы предметов лишний предмет.
- Творческое мышление. Развивать творческие способности и нестандартное мышление.

**Формирование целостной картины мира**, расширение кругозора детей. Расширять представления ребенка об окружающих его предметах - называть вещи, типичные действия, которые с ними совершают.

Показывать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.

Побуждать называть свое имя, возраст, имена других детей.

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина, пластилин), их свойствами.

**Природа.** Поддерживать интерес ребенка к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям. Воспитывать у детей бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы. Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц. Знакомить с объектами неживой природы и их свойствами. Рассматривать с детьми картинки с изображением растений и животных. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, ягоды.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** овладеть детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим миром.

1. Воспитывать звуковой культуры речи
2. Обогащать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребенка жизни.
3. Формировать грамматический строй речи
4. Развивать связную речь
5. Развивать коммуникативные умения

**Воспитывать звуковую культуру речи.**

- ✓ Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух.
- ✓ Развивать правильное звукопроизношение гласных и согласных звуков, формировать четкую артикуляцию звуков: произношение согласных звуков.
- ✓ Словарная работа. Обогащать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребенка жизни. Активизировать разные части речи, не только существительные, но и глаголы, прилагательные, наречия.



**Формирование грамматического строя речи.** Развивать понимание значимости грамматических средств; формировать умение использовать их в речи. Побуждать ребенка к активному поиску правильной формы слова. Учить изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе. Учить разным способам словообразования.

### **Развитие связной речи.**

- Учить составлять связные тексты с использованием всех сторон речи.
- Формировать умение пересказывать литературные произведения, составлять рассказы об игрушках и по картинкам развивать умение воспроизводить текст знакомой сказки сначала по вопросам воспитателя, затем самостоятельно.
- Формировать умение строить рассказы повествовательного типа, видеть начало и конец действий. Улавливать логическую последовательность действий героев рассказа, обращать внимание на интонацию законченности предложения.

### **Развивать коммуникативные умения.**

- Развивать инициативную речь, уметь поддерживать диалог со взрослыми и детьми, знакомить детей с правилами элементарного культурного поведения. Развивать невербальные средства общения.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями;
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

## Образовательная область

### «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** - развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой;

- учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги);

- формировать умение бережно относиться к изобразительным материалам, правильно их использовать;
  - приучать правильно держать карандаш и кисть; вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическим материалом пластилином.
- Учить аккуратно пользоваться пластилином;
- развивать умение отламывать комочки пластилина от большого куска; раскатывать комочек
  - между ладонями прямыми движениями в столбики; соединять концы столбика, плотно прижимая их друг к другу;
  - формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями;
  - делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка;
  - приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на доску для лепки;
  - в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
  - развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;
  - предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.);

- знакомить детей с простейшими пластмассовыми и деревянными конструкторами;
- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камешки и т.п.);
- развивать у детей интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать активность детей при подпевании и пении;
- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- учить узнавать музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик, барабан, дудочка;

## **6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Выявление талантливых детей на ранних возрастных этапах – одна из задач специалистов, работающих в МБДОУ «Детский сад №2 «Сказка».

### **Задачи по поддержанию детской инициативы:**

- объединить усилия педагогов и родителей в создании благоприятных условий для реализации творческого потенциала талантливых детей;
- создать банк достижений и успехов талантливых детей ДОУ для дальнейшего сопровождения в получении начального, среднего и высшего образования;
- разработать индивидуальные программы по развитию творческого потенциала детей;
- организовать кружковую работу;
- организовать условия для внедрения проектной деятельности;
- создать ситуацию успеха (участие в конкурсах, мероприятиях, олимпиадах, выставках и др.) на разных уровнях: в учреждении, муниципальный, региональный, федеральный, международный.

### **Поощрение талантливых детей:**

- Благодарственные письма, грамоты с публичным вручением наград; аншлаги от администрации МБДОУ;
- страничка на официальном сайте

В целях создания общей среды, стимулирующей творческий рост, развитие личностных качеств каждого ребенка предполагается:

совершенствовать систему учета личностных достижений воспитанников (портфолио).

## **Взаимодействие детского сада и семьи.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада и семьи – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Для успешной реализации поставленных задач, необходимо тесное взаимодействие педагогов и родителей. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

См. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

№ п/п	День недели	Дата	ООД	Тема
			<b>Сентябрь</b>	
<b>1 неделя</b>				
1	Понедельник	02.09.19г.	Познавательное развитие -ФЦКМ	Здравствуйте!
2	Вторник	03.09.19г.	Познавательное развитие -ФЭМП	Шар и куб.Подвижно-дидактические игры.
3	Среда	04.09.19г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи. Звук [У].Музыкальная ритмика.
4	четверг	05.09.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Знакомство с карандашами и бумагой».
5	пятница	06.09.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Знакомство с глиной.
<b>2 неделя</b>				
1.	понедельник	09.09.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	«Здравствуйте».
2.	вторник	10.09.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП (рег.ком.)	Детский сад наш общий дом.
3.	среда	11.09.19г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: Звук [ у], [ а].
4.	четверг	12.09.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Дождь идет».
5.	пятница	13.09.19г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Большие и маленькие мячи».
<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	16.09.19г.	Познавательное развитие -ФЦКМ	«Что нам осень подарила?»
2.	вторник	17.09.19г.	Познавательное развитие -ФЭМП	Кошечки
3.	среда	18.09.19г.	Речевое развитие. (Рег.комп)	<b>«Я и моя группа»</b>

4.	четверг	19.09.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Цветные ниточки для шариков».
5.	пятница	20.09.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Разноцветные линии».
<b>5 неделя</b>				
1.	понедельник	23.09.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	«Листопад, листопад».
2.	вторник	24.09.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	«Путешествие в зоопарк». Башенка.
3.	среда	25.09.19г.	Речевое развитие	Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок».
4.	четверг	26.09.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Красивый полосатый коврик».
5.	пятница	27.09.19г.	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	Мячики катятся по дорожке.
<b>Октябрь</b>				
<b>1 неделя</b>				
1.	понедельник	30.09.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Игрушки в нашей комнате. <b>30</b>
2.	вторник	01.10.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	«Цветочки».
3.	среда	02.10.19г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: Звук [ о ].
4.	четверг	03.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Разноцветный ковер из листьев.
5.	пятница	04.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Колобок.
<b>2 неделя</b>				

1.	понедельник	07.10.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ (Рег.ком.)	Экскурсия по детскому саду.
2.	вторник	08.10.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Гусеница и лесенка.
3.	среда	09.10.19г.	Речевое развитие	Рассматривание иллюстраций к сказке: «Три медведя».
4.	четверг	10.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Цветные клубочки.
5.	пятница	11.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Большие и маленькие яблочки на тарелочке».
<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	14.10.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	«Хорошо у нас в детском саду».
2.	вторник	15.10.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Колобок.
3.	среда	16.10.19г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: Звук [ и].
4.	четверг	17.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Разноцветные мыльные пузыри. <b>31</b>
5.	пятница	18.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Подарок любимому котенку.
<b>4 неделя</b>				
1.	понедельник	21.10.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	«Где ночует солнце?»
2.	вторник	22.10.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Андрюша и цыпленок. Дорожки. Стр.76
3.	среда	23.10.19г.	Речевое развитие	Рассматривание картинки

				:«Коза с козлятами».
4.	четверг	24.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<b>Знакомимся со спальней и раздевалкой. Рег.ком.вариативная часть.</b>
5.	пятница	25.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Консервируем фрукты.
<b>5 неделя</b>				
1.	понедельник	28.10.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Плоды фруктовых деревьев.
2.	вторник	29.10.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Путешествие в лес за грибами.
3.	среда	30.10.19г.	Речевое развитие	Дидактическая игра: «Чудесный мешочек».
4.	четверг	31.10.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу.
<b>Ноябрь</b>				
<b>1 неделя</b>				
5.	пятница	01.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)(Рег.ком)	Село, в котором ты живешь
<b>2неделя</b>				
1.	понедельник	04.11.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	<b>32</b> Ветер – ветерок. Стр.88
2.	вторник	05.11.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Дворец и мебель для Царевны Несмияны. Стр.89
3.	среда	06.11.19г.	Речевое развитие	Игра – инсценировка «У матрешки новоселье». Стр.91
4.	четверг	07.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Красивые воздушные шары. Стр.93
5.	пятница	08.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<b>Лепка по замыслу</b>



<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	11.11.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Как звери к зиме готовятся? Стр.95
2.	вторник	12.11.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Заплатки для коврика. Стр.97
3	среда	13.11.19г.	Речевое развитие	Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек». Стр.98
.4.	четверг	14.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Разноцветные обручи. Стр.100
5.	пятница	15.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Воздушные шарик. Стр.88
<b>4 неделя</b>				
1.	понедельник	18.11.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Классификация посуды. Стр.101
2.	вторник	19.11.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Путешествие в лес. Конструирование мебели..
3.	среда	20.11.19г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи. Стр.103
4.	четверг	21.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Блюдце для молока. Стр.106
5.	пятница	22.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<b>33</b> «Шарики и кубики». Стр.95
<b>5 неделя</b>				
1.	понедельник	25.11.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	<b>Экскурсия: «Нас окружает разные дома». Рег. Ком.Вариативная часть.</b>
2.	вторник	26.11.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Круг и квадрат.
3.	среда	27.11.19г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: звуки м, м.

4.	четверг	28.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Кто живет в лесу?»
5.	пятница	29.11.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Лепка по замыслу. Стр.101
<b>Декабрь</b>				
<b>1 неделя</b>				
1.	понедельник	02.12.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Наш семейный альбом. Стр. 107
2.	вторник	03.12.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Кот и мыши. Дорожка для колобка. Стр.113
3.	среда	04.12.19г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: звуки [б],[д]. Стр.115
4.	четверг	05.12.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Снежные комочки. Стр.117
5.	пятница	06.12.19г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Снеговик. Стр.119
<b>2 неделя</b>				
1.	понедельник	09.12.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Наступила зима.
2.	вторник	10.12.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	<b>Дом, в котором я живу.</b> <b>34ег. Ком.Вариативная часть.</b>
3.	среда	11.12.19г.	Речевое развитие	Стихотворение А. Босева «Трое». Стр.122
4.	четверг	12.12.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Деревья на нашем участке. Стр.124
5.	пятница	13.12.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Снеговик. Стр.112
<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	16.12.19г.	Познавательное развитие –	Зима в лесу. Стр.119

			ФЦКМ	
2.	вторник	17.12.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Новогодняя елочка. Стр.121
3.	среда	18.12.19г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи. Стр.128
4.	четверг	19.12.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Знакомство с дымковской игрушкой. Стр.130
5.	пятница	20.12.19г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Пирамидки в подарок. Стр.132
<b>4 неделя</b>				
1.	понедельник	23.12.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Магазин одежды. Стр.125
2.	вторник	24.12.19г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Зайчата. Ворота. Стр.126
3.	среда	25.12.19г.	Речевое развитие	<b>Я и моя семья.</b> <b>Рег.ком. Вариативная часть.</b>
4.	четверг	26.12.19г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Елочка.
5	пятница	27.12.19г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<b>35</b> Вешалки для одежды. Стр.125
<b>5 неделя</b>				
1.	понедельник	30.12.19г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Праздник с игрушками
<b>Январь</b>				
<b>1 неделя</b>				
1.	понедельник	06.01.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	
2.	вторник	07.01.20г.	Познавательное развитие –	Белочка и зайчик. Стр.134

			<b>ФЭМП</b>	
3.	среда	08.01.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи Стр. 135
4.	четверг	09.01.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<b>Главные достопримечательности села Рег.ком.вариативная часть.</b>
5.	пятница	10.01.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Красивая салфетка
<b>2 неделя</b>				
1.	понедельник	13.01.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Дикие животные
2.	вторник	14.01.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Домик для лягушки
3.	среда	15.01.20г.	Речевое развитие	Рассматривание сюжетных картинок
4.	четверг	16.01.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Украшим рукавичку - домик
5.	пятница	17.01.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Вкусные гостинцы на дне рождения Мишки
<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	20.01.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	<b>36</b> Новоселье
2.	вторник	21.01.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Фотография лошадки
3.	среда	22.01.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: «Звук Т»
4.	четверг	23.01.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Мы слепили на прогулке снеговиков
5.	пятница	24.01.20г.	Художественно-эстетическое развитие	<b>Село глазами малышей Рег.ком.вариативная часть.</b>

			(аппликация)	
<b>4 неделя</b>				
1.	понедельник	27.01.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Большие и маленькие звездочки
	вторник	28.01.20г.	Познавательное развитие– ФЭМП	Елочки. Домик.
3.	среда	29.01.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: «Звук П»
4.	четверг	30.01.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу
5.	пятница	31.01.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	<b>Растения нашего леса Рег.ком.Вариативная часть.</b>
<b>Февраль</b>				
<b>1 неделя</b>				
1.	понедельник	03.02.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Мы поздравляем наших пап
2.	вторник	04.02.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Самолетик для папы
3.	среда	05.02.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: «Звук Ф»
4.	четверг	06.02.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Светит солнышко <b>37</b>
5.	пятница	07.02.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Большие и маленькие птицы на кормушке
<b>2 неделя</b>				
1.	понедельник	10.02.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Самолет построим сами
2.	вторник	11.02.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Две куклы. Мебель для игрушек
3.	среда	12.02.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: «Звук С»

4.	четверг	13.02.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Самолеты летят
5.	пятница	14.02.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Праздничная панорама
<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	17.02.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	<b>Животные нашего леса</b> Рег.ком.вариативная часть.
2.	вторник	18.02.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Открытка для мам
3.	среда	19.02.20г.	Речевое развитие	Заучивание стихотворения Берестова «Петушки»
4.	четверг	20.02.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Деревья в снегу
5.	пятница	21.02.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Колеса и рули для автомастерской
<b>4 неделя</b>				
1.	понедельник	24.02.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Мамы всякие нужны
2.	вторник	25.02.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	<b>Деревья на нашем участке</b> <b>3</b> Рег.ком.Вариативная часть.
3.	среда	26.02.20г.	Речевое развитие	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»
4.	четверг	27.02.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Солнечный зайчик
5.	пятница	28.02.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Цветы в подарок
<b>Март</b>				
<b>1 неделя</b>				

1.	понедельник	02.03.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Звуковая культура речи: «Звук З»
2.	вторник	03.03.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Звуковая культура речи: «Звук[у] стр.36
3.	среда	04.03.20г.	Речевое развитие	Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка» . Стр.37
4.	четверг	05.03.20г	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Все сосульки плакали
5.	пятница	06.03.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Угощение для бабушки
<b>2 неделя</b>				
1.	понедельник	09.03.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Кто живет рядом с нами
2.	вторник	10.03.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Кораблики
3.	среда	11.03.20г.	Речевое развитие	<b>Река в родном селе Рег.ком.Вариативная часть.</b>
4.	четверг	12.03.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Поменяем воду в аквариуме <b>39</b>
5.	пятница	13.03.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Салфетка
<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	16.03.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Бытовые приборы.
2.	вторник	17.03.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Цыпленок. Загон для лошадок
3.	среда	18.03.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: «Звук Ц»
4.	четверг	19.03.20г.	Художественно-	Шагают наши ноженьки по

			эстетическое развитие (рисование)	узенькой дороженьке
5.	пятница	20.03.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Неваляшка для незнайки
<b>4 неделя</b>				
1.	понедельник	23.03.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Мы космонавты
2.	вторник	24.03.20г.	Познавательное развитие–ФЭМП	Русск. народн. Сказка «теремок»
3.	среда	25.03.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: «Звук Ч»
4.	четверг	26.03.20г	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	По замыслу
5	пятница	27.03.20г.	Художественно-эстетическое развитие (апликация)	Скворечник.
<b>5 неделя</b>				
1.	понедельник	30.03.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Солнечные зайчики
2.	вторник	31.03.20г.	Познавательное развитие (ФЭМП)	Игрушечный магазин
			<b>Апрель</b>	<b>40</b>
			<b>1 неделя</b>	
3.	среда	01.04.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи
4.	четверг	02.04.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<b>Женская одежда (гАбли) Рег.ком.вариативная часть.</b>
5.	пятница	03.04.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Цыплята гуляют
<b>2 неделя</b>				
1.	понедельник	06.04.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Деревья и кустарники на нашем участке



2.	вторник	07.04.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Утро и вечер
3.	среда	08.04.20г.	Речевое развитие	Заучивание стихотворения С.И.Белюсова «Весенняя гостья»
4.	четверг	09.04.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Праздничные флажки
5.	пятница	10.04.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Скоро праздник придет
<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	13.04.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Кто построил этот дом
2.	вторник	14.04.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	История про бабушку и дедушку
3.	среда	15.04.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: «Звуки [с] и [с']»
4.	четверг	16.04.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Одуванчик
5.	пятница	17.04.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<b>Мужская одежда (черкеска) Рег.ком.Вариативная 41 часть.</b>
<b>4 неделя</b>				
1.	понедельник	20.04.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Где мы живем?
2.	вторник	21.04.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Котята
3.	среда	22.04.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: звуки [с],[з], [ц]»
4.	четверг	23.04.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Матрешек русский хоровод
5.	пятница	24.04.20г.	Художественно-	Скоро праздник придет,

			эстетическое развитие (аппликация)	
<b>5 неделя</b>				
1.	понедельник	27.04.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	<b>Я и мои друзья</b> <b>Рег.компонент.вариативная часть.</b>
2.	вторник	28.04.20г.	Познавательное развитие (ФЭМП)	П\и«Котята»
3.	среда	29.04.20г.	Речевое развитие	
4.	четверг	30.04.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Цып-цып-цып, мои цыплятки»
<b>Май</b>				
<b>1 неделя</b>				
5.	пятница	01.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Утенок в лужице
<b>2 неделя</b>				
1.	понедельник	04.05.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Наш друг светофор
2.	вторник	05.05.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	Знакомство. Заборчик
3.	среда	06.05.20г.	Речевое развитие	Звуковая культура речи: звуки [ш]
4.	четверг	07.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<b>42</b> По замыслу
5.	пятница	08.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Цыплята на лугу
<b>3 неделя</b>				
1.	понедельник	11.05.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	Дождик песенку поет
2.	вторник	12.05.20г.	Познавательное развитие – ФЭМП	<b>Мы дружная компания</b> <b>Рег. компонент, вариативная часть</b>

				<b>асть.</b>
3.	среда	13.05.20г.	Речевое развитие	Рассматривание сюжетных картин
4.	четверг	14.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Яркие флажки
5.	пятница	15.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Сладости для магазина
<b>4 неделя</b>				
1.	понедельник	18.05.20г.	Познавательное развитие- ФЦКМ	Шестиногие малыши
2.	вторник	19.05.20г.	Познавательное развитие ФЭМП	День рождения доброй волшебницы
3.	среда	20.05.20г.	Речевое развитие	Заучивание стихотворения Б. Берестова «Котенок»
4.	четверг	21.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Листочки и почки
5.	пятница	22.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Домик

43

<b>5 неделя</b>				
1.	понедельник	25.05.20г.	Познавательное развитие – ФЦКМ	«Детский сад наш общий дом» Рег. Ком.
2.	вторник	26.05.20г.	Познавательное развитие(ФЭМП)	День рождения доброй волшебницы (продолжение)
3.	среда	27.05.20г.	Речевое развитие	Сказка «Три медведя»
4.	четверг	28.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование по замыслу.

			(рисование)	
5.	пятница	29.05.20г.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Подарок для Фея

## **2. Система работы с родителями**

### **Взаимодействие с семьей.**

**Цель взаимодействия с семьёй** — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### **Задачи взаимодействия с семьёй:**

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка третьего года жизни;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

#### **Основные направления взаимодействия с семьей:**

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

#### **Формы сотрудничества с семьей:**

- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т.

## Родительские собрания на 2019-2020 учебный год

Возрастная группа	Дата проведения	Тема
<b>3-4 лет</b>	<b>Сентябрь</b>	Знакомство родителей с режимом, правилами и работой детского сада. Адаптация ребёнка к ДОУ.
	<b>Декабрь</b>	Родительское собрание «Игра с ребенком в жизни вашей семьи»
	<b>Март</b>	Родительское собрание «Наши верные друзья»
	<b>Май</b>	Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»

### Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями как участниками образовательного процесса

Октябрь	Организация выставки рисунков родителей «Моя любимая сказка»
Ноябрь	Конкурс на лучшую поделку для выставки из овощей и фруктов «Дары осени»
Январь	Выставка новогодних снежинок «Прозрачные кружева зимы»
Май	Организация выставки рисунков ко Дню Победы

**Перспективный план работы с родителями на 2019– 2020 учебный год в разновозрастной группе**

<b>Месяц</b>	<b>Проводимые мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	1.Родительское собрание «Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения» 2.Анкетирование родителей «Давайте познакомимся.»
<b>Октябрь</b>	1. Консультация для родителей «Кризис 3-х лет» 2.Памятка для родителей «Как надо вести себя родителям ребенка в период кризиса 3-х» 3.Организация выставки рисунков родителей «Моя любимая сказка»
<b>Ноябрь</b>	1. Консультация для родителей «Влияние сказок на психическое развитие ребенка» 2. Рекомендации для родителей «Пойте ребенку песни» 3. Конкурс на лучшую поделку для выставки из овощей и фруктов «Дары осени»
<b>Декабрь</b>	1. Родительское собрание «Игра с ребенком в жизни вашей семьи» 2. Папка-передвижка «Игры для развития речи детей» 3. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» 4. Рекомендации для родителей «Логоритмика-как средство коррекции речи»
<b>Январь</b>	1. Консультация «Азбука дорожного движения» 2.Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге» 3.Папка-передвижка «Развитие мелкой моторики рук» 4.Выставка новогодних снежинок «Прозрачные кружева зимы»
<b>Февраль</b>	1.Оформление стенгазеты «Лучше папы друга нет на свете!» 2.Папка-передвижка «Права детей» 3.Консультация для родителей «Дружба со сверстниками»
<b>Март</b>	1.Родительское собрание «Наши верные друзья-полезные привычки» 2.Фотовыставка «Моя мама-профессионал» 3.Консультация для родителей «Использование природных факторов для закаливания детей»

	4. Анкетирование родителей «растем здоровыми»
<b>Апрель</b>	1. Консультация для родителей «Детское упрямство» 2. Рекомендации для родителей «Упрямство и как с ним бороться» 3. Папка-передвижка «Профилактика и лечебная физкультура при плоскостопии у детей»
<b>Май</b>	1. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей» 2. Организация выставки рисунков ко Дню Победы 3. Оформление фото выставки «Наши достижения за год»



### III. Организационный раздел

#### 1. Организация жизни и воспитания детей

Режим работы разновозрастной группы (3-4) МБДОУ «Детский сад №2 «Сказка»

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность рабочего дня МБДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

#### Режим дня разновозрастной группы (3-4)

*(холодный период)*

№	Режимные процессы	Время
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.00 - 8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30- 9.00
3	Организационная образовательная деятельность, занятия со специалистами.	9.00-9.40
4	Игровая деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка.	9.40-11.35
5	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.35-12.00
6	Подготовка к обеду, обед.	12.00-13.00
7	Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
8	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание.	15.00-15.30
9	Чтение художественной литературы.	15.30-16.00
10	Уплотненный полдник.	16.00-16.45
11	Игра, самостоятельная деятельность детей.	16.45-17.15
12	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность.	17.15-18.00
13	Возвращение с прогулки, постепенный уход детей домой.	18.00-19.00

## Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		3-4 года
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15 мин.
	На улице	1 раза в неделю 15 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 5-6 мин.
	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	1-2 (в зависимости от вида занятия)
	Гимнастика после сна	Ежедневно 1 раз после сна
Активный отдых	Физкультурный досуг	2 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	---
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

## Комплексы закаливающих процедур

Комплексы	Сроки
-----------	-------

<b>закаливающих процедур</b>		
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	В течение учебного года
Хожение по массажным, ребристым дорожкам (после сна)	Ежедневно	В течение учебного года
Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно	В течение учебного года
Световоздушные ванны	Ежедневно	Летний период
Солнечные ванны	Ежедневно	Летний период
Босохождение	Ежедневно	Летний период
Обширное умывание	Ежедневно	Летний период
Контрастное обливание ног	Ежедневно	Летний период
Мытье ног	Ежедневно	Летний период
Игры с водой	Ежедневно	Летний период

### Планирование образовательной деятельности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Итого</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития(уголках)	Ежедневно

Организованная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность ООД разновозрастной группе – до 15 минут.

### Сетка совместной образовательной деятельности

День недели	Образовательная деятельность	Время проведения
<i>Понедельник</i>	<b>1.Художественно-эстетическое развитие.</b> (музыка)	09.00-09.15
	<b>2. Познавательное развитие.</b> (формирование целостной картины мира)	09.25-09.40
<i>Вторник</i>	<b>1. Физическое развитие</b> (физическая культура)	09.00-09.15
	<b>2.Познавательное развитие.</b> (формирование элементарных математических представлений).	09.25- 09.40
<i>Среда</i>	<b>1. Физическое развитие</b> (физическая культура)	09.00-09.15
	<b>2. Речевое развитие.</b> (развитие речи)	09.25-90.40
<i>Четверг</i>	<b>1. Физическое развитие</b> (физическая культура на прогулке)	09.00-09.15
	<b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование)	09.25-09.40
<i>Пятница</i>	<b>1.Художественно-эстетическое развитие</b> (музыка)	09.00-09.15
	<b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (Лепка, Аппликация)	09.25-09.40

## 2.Развивающая среда группы

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в разновозрастной группе:

- насыщена не полностью;
- трансформируема;

- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для второй младшей группы (от 3 до 4 лет),

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

**Вариативность** среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

**Безопасность РППС** обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование

группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками, куклами;
- изобразительной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- уголка природы.

В групповом помещении имеются материалы и игрушки:

- **для социально-коммуникативного развития детей** (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации);
- **для процессуальных и сюжетных игр** (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет; игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), уборки (губка, мыло, мисочка, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.)
- **для познавательного и речевого развития детей** (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы;

игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

- **для развития познавательной активности, экспериментирования:** стол с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркала, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.); мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.
- **для развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).
- **для художественно-эстетического развития детей:** книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.
- **для изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь); кисти для рисования, клея; палитра, салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для

закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином; мольберты;

- **для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений);
- **для театрализованной деятельности:** оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);
- **для физического развития детей:** различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные;кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

### 3.Культурно-досуговая деятельность

#### Перечень традиционных событий

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1	День знаний	1 сентября	
2	День дошкольного работника	27 сентября	
3	Праздник осени	27-31 октября	
4	День народного единства	4 ноября	
5	День матери	26 ноября	
6	Новый год	24-26 декабря	
7	День здоровья	23 января	
8	23 февраля	23 февраля	
9	Международный женский день	8 марта	



10	День победы	9 мая	
11	День защиты детей	1 июня	

## Материально – техническое обеспечение программы. Методическое обеспечение

Направление	Используемая литература
<b>Методическая литература</b>	<p>1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.</p> <p>2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Младшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>3. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>4. Кудачова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>5. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>4. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>

<b>Речевоеразвитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="494 188 1484 257">1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез,2016.</li><li data-bbox="494 257 1484 340">2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет. — М.: Мозаика-Синтез,2016.</li></ol>
------------------------	---

<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p>	<p>ФГОС Мир в картинках. Офисная техника и оборудование  ФГОС Мир в картинках. Насекомые.  ФГОС Мир в картинках. Морские обитатели.  ФГОС Мир в картинках. Космос.  ФГОС Мир в картинках. Арктика и Антарктика.  ФГОС Мир в картинках. Бытовая техника.  ФГОС Мир в картинках. Водный транспорт.  ФГОС Мир в картинках. Деревья и листья.  ФГОС Мир в картинках. Животные домашние питомцы.  ФГОС Мир в картинках. Животные жарких стран.  ФГОС Мир в картинках. Музыкальные инструменты.  ФГОС Мир в картинках. Птицы домашние.  ФГОС Мир в картинках. Фрукты  ФГОС Мир в картинках. Домашние животные  ФГОС Мир в картинках. Овощи.  ФГОС Мир в картинках. Рептилии и амфибии.  ФГОС Мир в картинках. Спортивный инвентарь.  ФГОС Мир в картинках. Цветы.  ФГОС Мир в картинках. Ягоды лесные.  ФГОС Мир в картинках. Ягоды садовые.  Расскажите детям о морских обитателях. Карточки для занятий в детском саду и дома.  Расскажите детям о грибах.  Расскажите детям о специальных машинах.  Расскажите детям о хлебе.  ФГОС Рассказы по картинкам. Распорядок дня.  ФГОС Рассказы по картинкам. Профессии.  ФГОС Рассказы по картинкам. Мой дом.  ФГОС Рассказы по картинкам. Защитники Отечества.  ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно.  ФГОС Грамматика в картинках. Один-много.  ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России.  ФГОС Мир в картинках. День Победы.  ФГОС Мир в картинках. Авиация.  ФГОС Мир в картинках. Автомобильный транспорт.  ФГОС Мир в картинках. Посуда.  ФГОС Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера.  Рассказы по картинкам. Курочка Ряба.  Рассказы по картинкам. Репка.  Рассказы по картинкам. Колобок.</p>
--	---

## Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игры на ловкость	Шар и воротца (набор)	0
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	0
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры: "Поймай рыбку" "	0
	Прокати шарик через воротца"	0
	"Загони шарик в лунку"	0

## Приложение

### Список литературы для чтения детям разновозрастная группа (от 3 до 4 лет)

#### Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чи-ки-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуше...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр.

Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В.

Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

#### **Произведения для заучивания наизусть.**

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус.нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».



21																						
22																						
23																						
24																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						
																				<b>НГ</b>	<b>СГ</b>	<b>КГ</b>

**Н** (с2,2)

**НС** (от 2,3 до2,4)

**С** (от 2,5 до3,4)

**ВС** (от 3,5 до3,7)

**В** (от3,8...)







### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.			Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.			Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения соднородными членами.			Чётко произносит все гласные звуки; определяет заданный гласный звук из двух.			Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)		
		НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ
1	Асабаева Асия															
2	Асабаева Марха															
3	Гинаев Магомел															
4	Дукаева Макка															
5	Дударов Сайд-Магомед															
6	Кадырова Хабила															
7	Килаева Айша															
8	Махаева Петимат															
9	Межидов Абдул-Малик															
10	Сагалова Аминат															
11	Саиева Элима															
12	Такаева Петимат															
13	Шаптукаев Биалал															
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																

23																	
24																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	
													<b>НГ</b>	<b>СГ</b>	<b>КГ</b>		
													<b>Н</b> (2,2)				
													<b>НС</b> (от 2,3 до 2,4)				
													<b>С</b> (от 2,5 до 3,4)				
													<b>ВС</b> (от 3,5 до 3,7)				
													<b>В</b> (от 3,8...)				
													<b>Количество детей</b>				

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.			Изображает/ создаёт отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы.			Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.			Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни. Поёт, не отставая и не опережая других.			Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку спредметами.			Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо – громко).			Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)			
		НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	НГ	СГ	КГ	
1	Асабаева Асия																						
2	Асабаева Марха																						
3	Гинаев Магомел																						
4	Дукаева Макка																						
5	Дударов Сайд- Магомед																						
6	Кадырова Хабила																						
7	Килаева Айша																						
8	Махаева Петимат																						
9	Межидов Абдул- Малик																						
10	Сагалова Аминат																						
11	Саиева Элима																						
12	Такаева Петимат																						
13	Шаптукаев Биалал																						
14																							



## Перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

### Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по

одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между

предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием,

поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске,

гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой;

ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол.

Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола;

пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом;

повороты на месте направо, налево переступанием,

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно).

Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать,

держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени

руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя

захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см)

приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!»,

«Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Скочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю»,

«Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит»,

«Найди, что спрятано».



